



20|22 NOVEMBRE 2021 - HEROESFILMFEST.COM

## Nota per la Stampa

### I NUMERI DI “HEROES INTERNATIONAL FILM FESTIVAL”

Alla Casa del Cinema di Roma

### Il primo festival delle “maestranze” di Cinema e TV

30 eventi in 3 giorni, 10 anteprime nazionali, 3200 cortometraggi in concorso e tanti ospiti italiani e internazionali tra nominati e premiati agli Oscar e ai Bafta, ai Nastri d'argento, ai David di Donatello e ai Globi d'oro. Sono i numeri delle maestranze che si sono alternate sul “blu carpet” di *Heroes International Film Festival*, kermesse dedicata al film e alla serialità “di genere” horror, sci-fi, fantasy, thriller e cross-over.

Highlights del festival sono stati la premiazione alla Carriera del maestro **Lamberto Bava**, celebrato insieme ai 30 anni del suo *Fantaghirò*, e quella di **Gabriele Mainetti** per il Miglior film “di genere” del 2021 con *Freaks Out*, opera protagonista anche con lo storyboard artist **Marco Valerio Gallo**, lo scenografo **Massimiliano Sturiale** e il direttore creativo **Federico Mauro**.

Grande parterre internazionale con gli artisti provenienti da altri Paesi: il “mito” della stop motion inglese **Barry Purves** (al lavoro con Tim Burton e Peter Jackson) che ha presentato in anteprima europea il suo nuovo, perturbante film *No Ordinary Joe*, il tedesco **Sebastian Badea**, con i “dietro le quinte” del suo lavoro nei principali film Marvel e lo spagnolo **Diego Gilbert Llorens**, concept artist di *Warhammer* e *Castlevania*.

Il momento più divertente per il pubblico è stata la performance di stage combat a cura dello Stunt Coordinator **Simone Belli** mentre due sono stati i messaggi forti lanciati dall'edizione 2021 del festival: il riscatto della nuova generazione di attrici (con **Camilla Filippi**, **Beatrice Grannò** e **Lidia Vitale**) e sceneggiatrici “di genere” (con la ‘madre’ del Poliziesco italiano **Barbara Petronio** e la story editor **Isabella Aguilar** e la soggettista ed autrice **Miranda Pisione**), e il “New Horror” italiano che spopola nel mondo col ventottenne **Paolo Strippoli**, premiato con l'Heroes Action per *A classic horror story* che è stato il secondo film più visto su Netflix al suo esordio, **Alessio Liguori** giunto all'ottavo posto in classifica in USA con *Shortcut* prima dell'estate e con **Stefano Lodovichi**, regista de *La Stanza*.

I concept artist **Francesco Sereni**, (*Pinocchio*) e **Marco Turini** (*Hulk*) hanno spiegato come i loro disegni aiutano il reparto scenografia prima di arrivare sul set. **Carlo Poggioli** ha raccontato il suo lavoro da costumista per i grandi registi e attori da Sorrentino, Terry Gilliam e Johnny Depp. **Stefano Bessoni**, regista e animatore ha tenuto una masterclass sulla tecnica della stop-motion.

Le proiezioni più seguite: ***L'uomo dei ghiacci***, film d'apertura in collaborazione con BIM Film, che arriverà in sala dal 2 dicembre, e l'animazione italiana con ***Yaya & Lennie*** di **Alessandro Rak** cui si sono sommati i due cortometraggi indipendenti vincitori dei contest: *Theo* (Chile) e *Walls* (UK).

“Era la nostra seconda edizione, la prima in presenza - dice Max Giovagnoli, direttore artistico del festival - ma in pochi giorni abbiamo visto la Casa del Cinema trasformarsi in una vera e propria agorà in cui professionisti, artisti e pubblico si sono scambiati showreel, materiali di lavoro, consigli e tecniche di lavorazione che resteranno per sempre nelle loro vite. È stata la conferma che nella grande offerta festivaliera della Capitale una kermesse come “Heroes” mancava ancora, ed era necessaria. Ripartire dalle maestranze è sicuramente il modo migliore per contribuire a far crescere il nostro cinema e la nostra serialità in Italia e all'estero”.

Heroes International Film Festival è realizzato dall'associazione La Città dell'Animazione e dei Contenuti Digitali col sostegno e il patrocinio della Direzione Generale Cinema e Audiovisivo del Ministero della Cultura, e col supporto delle principali associazioni di maestranze dell'audiovisivo, dall'Associazione Scenografi e Costumisti al Writers Guild Italia, dall'Associazione Italiana VFX ai Tecnici del Suono, dai professionisti del Combattimento Scenico ad Asifa, IED e Istituto Rossellini.

**INFO: [HEROESFILMFEST.COM](http://HEROESFILMFEST.COM)**